



## Kroměříž - 2020

Kategorie : C

Stav auditu	Platný audit
Hodnocení Auditů k tématu	Zatím nehodnoceno
Oponent	Pavla Lukešová
Konzultant	Nejsou zadáni žádní konzultanti ...
Koordinátor	Michaela Jiřiková Kroměříž

Oponentura je povinná pouze pro kategorie A a B

## AUDIT

### 8 – Kultura a volný čas

#### Hodnocení oblasti

#### 8.1 Vztah města ke kultuře

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

Celkové hodnocení oblasti:

8.1 Vztah města ke kultuře

SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

Oblast 8.1

Hodnocení:

Velmi dobrá

2

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

HODNOCENÍ Oponenta

Oblast 8.1

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž je nejen v regionu vnímáno jako město kultury a na této image dlouhodobě a cíleně pracuje

#### 8.1.1. Má město pro oblast kultury písemný strategický dokument (kulturní politika, Koncepce/strategie podpory kultury)?

##### Vznikl strategický dokument se zapojením veřejnosti?

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

INDIKATORY

Navodná otázka 8.1.1.

Indikátory

Město Kroměříž má k dispozici Koncepci kultury, sestávající ze tří základních pilířů: zajistit přiměřenou kulturní nabídku pro všechny cílové skupiny obyvatel a návštěvníky města, zajistit pestřejší rozvrstvení

8.1.A Písemný strategický dokument

kultury v čase a prostoru města, zajistit dynamický rozvoj veřejného prostoru ve městě ve vazbě na kulturní a společenské vyžití. Koncepte vznikla na základě veřejného projednávání s veřejností a po diskuzi mezi odbornou veřejností orientovanou na kulturní činnost. Dokument byl schválen Radou města Kroměříže. Část věnovanou kultuře obsahuje i Strategický plán města Kroměříže. Také ten vznikl se zapojením a po projednání veřejností

pro oblast kultury a zařazení kultury do celkového strategického plánu města.;

### [Koncepte kultury](#)

viz popis níže

Koncepte kultury města Kroměříže (v příloze)

Strategický plán města Kroměříže (v příloze)

### [Strategický plán](#)

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.1.1.

### Návodná otázka 8.1.1.

#### Hodnocení:

Velmi dobrá

2

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž má k dispozici Koncepti kultury, která stručně a jasně formuluje hlavní střednědobé cíle města ve vazbě na kulturní a společenské aktivity, jejich priority a podporu

## 8.1.2. Jaká je dostupnost a vybavenost města kulturními službami?

## INDIKATORY

### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

### Indikátory

#### Navodná otázka 8.1.2.

Město Kroměříž je zřizovatelem příspěvkové organizace Dům kultury, která zajišťuje pravidelné a každodenní kulturní a společenské služby dle potřeb a zájmu občanů města. Pod Dům kultury s odpovídajícím prostorovým, technickým i personálním zázemím spadá také kino Nadsklepí, hvězdárna, Klub Starý pivovar, využívaný jako zázemí Divadelního spolku, Expozice Karla Kryla, věnovaná slavnému kroměřížskému rodákovi. Další aktivity, vesměs s nadregionálním přesahem a s potenciálem pro cestovní ruch a propagaci města realizuje radniční odbor kultury a cestovního ruchu, další spektrum služeb zajišťuje Knihovna Kroměřížska. Ve městě dále funguje celá řada kulturních institucí zřizovaných jinými subjekty - Dům kultury Kroměříž, Knihovna Kroměřížska, Muzeum Kroměřížska, Státní okresní archiv Kroměříž, Klub UNESCO Kroměříž, Základní umělecká škola Kroměříž, Art kolegium 2000, Konzervatoř P. J. Vejvanovského, Divadelní spolek Kroměříž, Říše loutek Kroměříž, D music – soukromá hudební škola, Arcibiskupský zámek a zahrady, Rádio Kroměříž, Výstaviště Floria Kroměříž, Poradenské centrum pro sluchově postižené Kroměříž, Národní centrum zahradní kultury, soukromí pořadatelé akcí atd. Dostupnost služeb je zajištěna pro všechny cílové skupiny včetně seniorů a tělesně postižených.

8.1.B Vybavenost města kulturními službami a jejich dostupnost různým cílovým skupinám. Indikátor popisuje vybavenost města kulturními organizacemi a službami z hlediska jejich rozmanitosti. Cílem je co největší rozmanitost a dostupnost služeb – aktivity a akce pro různé cílové skupiny obyvatel (dle věku, zájmu, sociálního postavení, finančních možností apod.);

Přehled akcí: <http://www.mojekromeriz.cz/>

popis níže

Další přehledy radnice zveřejňuje v brožuře Kulturní servis, která vychází samostatně i jako příloha Kroměřížského zpravodaje.

Seznam organizací poskytující služby v oblasti kultury (v příloze).

Přehled pořádaných akcí (v příloze Kulturní servis).

[Instituce poskytující kulturní a volnočasové služby](#)

## Návodná otázka 8.1.2.

## Hodnocení:

Velmi dobrá

2

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Všechny jmenované a mnoho dalších subjektů se podílejí na veřejném životě a významně rozšiřují portfolio kulturních služeb v Kroměříži. Z pohledu dostupnosti a vybavenosti kulturních služeb považujeme Kroměříž za nadstandardně vybavené město.

## 8.1.3. Jaká je výše a struktura výdajů na kulturu?

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

## Navodná otázka 8.1.3.

Výdaje na kulturu a cestovní ruch v roce 2019 činily 37 385 000 Kč. Zahrnují rozpočet odboru kultury a cestovního ruchu a příspěvkových organizací Domu kultury v Kroměříži (15 400 000 Kč) a Knihovny Kroměřížska (15 000 000 Kč). V této části nejsou zahrnuty výdaje na dotační systém pro neziskové organizace, které jsou hrazeny z jiné kapitoly městského rozpočtu

[Rozpočet](#)

■

## Návodná otázka 8.1.2.

## Hodnocení:

Uspokojivá

0

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## INDIKATORY

## Indikátory

**8.1.C Výdaje na kulturu.**  
Indikátor sleduje výši a strukturu výdajů na kulturu, a to jak ve vztahu k celkovému rozpočtu města, tak k počtu obyvatel. Zkoumá také strukturu výdajů na kulturu, podíl výdajů na vlastní organizace a na granty, na živou kulturu a kulturní dědictví.;

## popis níže

Rozpočet města Kroměříže. Příloha 8.1.3.

[Výdaje na kulturu](#)

## Návodná otázka 8.1.3.

## Hodnocení:

Velmi dobrá

2

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Výdaje odpovídají potřebám města v oblasti kultury. V případě aktuálních potřeb vedení města reaguje pozitivně

## 8.1.4. Mají městské kulturní organizace vlastní strategické dokumenty?

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

## Navodná otázka 8.1.4.

Dům kultury Kroměříž ani Knihovna Kroměřížska vlastní strategické dokumenty nemají. V oblasti kultury se řídí Konceptí kultury města, Zásadami pro řízení příspěvkových organizací zřízovaných městem Kroměříží a přímými pokyny Rady a Zastupitelstva města Kroměříže

## Návodná otázka 8.1.3.

## Hodnocení:

Uspokojivá

0

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## INDIKATORY

## Indikátory

**8.1.D Mají městské (obecní) kulturní organizace vlastní strategické dokumenty?;**

## popis níže

ne

## Návodná otázka 8.1.4.

## Hodnocení:

Uspokojivá

0

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Vlastní strategické dokumenty městské kulturní organizace nemají. Řídí se pokyny zřizovatele a jím nastavenou a schválenou Koncepcí kultury

## 8.1.5. Jak je spokojenost občanů s kulturními zařízeními a nabídkou kulturních aktivit ve městě?

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

## Navodná otázka 8.1.5.

Oblast kultury s ohledem na její šíři a různorodost asi může jen těžko uspokojit požadavky všech občanů, s ohledem na četnost a návštěvnost jednotlivých akcí lze konstatovat, že nabídka občanům vyhovuje. Město Kroměříž pamatuje na potřeby všech cílových i věkových skupin a škála pořádaných aktivit je dost pestrá, zaměřuje se na děti, mládež, rodiny, seniory, lidi v produktivním věku, tematicky pokrývá současné trendy, historii, folklor apod. Ve městě působí celá řada aktivních pořadatelů. Celkový průzkum spokojenosti se statistickými výstupy realizován nebyl, nanejvýš dílčí průzkumy ve vztahu k některým konkrétním akcím a událostem, např. hlasování na sociálních sítích, anketní lístky na akcích, přímá zpětná vazba návštěvníků. Celkový průzkum spokojenosti občanů v oblasti kultury v tuto chvíli neplánujeme.

## Návodná otázka 8.1.4.

## Hodnocení:

Uspokojivá

0

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## INDIKATORY

## Indikátory

8.1.E Pravidelná zpětná vazba z řad veřejnosti a škol k nabízeným aktivitám a projektům a ke kvalitě služeb s využitím kvantitativní i kvalitativní metody zpětné vazby a šetření spokojenosti obyvatel s kulturními zařízeními a nabídkou kulturních aktivit ve městě;

## popis níže

Návštěvnost akcí, rozsah kulturních aktivit.

## Návodná otázka 8.1.5.

## Hodnocení:

Dobrá

1

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Dle rozsahu, návštěvnosti a zpětných vazeb u jednotlivých akcí považujeme celkovou spokojenost občanů za pozitivní

## 8.1.6. Jaké jsou možnosti občanů uplatňovat své podněty a účastnit se projednávání záměrů města v oblasti kultury na jedné straně a jaký je zájem veřejné správy odpovídat na kulturní potřeby občanů (zvyšování kvality politické kultury) na straně druhé?

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

## Navodná otázka 8.1.6.

Své náměty mohou občané uplatňovat prostřednictvím členů kulturní komise, zastupitelů, případně přímo u jednotlivých radních, starosty a místostarostů. Mimo politickou oblast přijímá, vyhodnocuje a zpracovává podněty občanů v oblasti kultury také odbor kultury a cestovního ruchu, Dům kultury, Knihovna Kroměřížska, a to v rámci své každodenní činnosti a kontaktu s veřejností. V rámci činnosti Zdravého města a Agendy 21, i mimo ně, pořádá radnice diskusní fóra s občany, starosta města oficiálně nabízí pravidelná setkání s občany, kde mohou prezentovat jakýkoliv podnět. V přepočtu na počet aktivních obyvatel a počet těchto možností je zájem veřejnosti minimální

## Návodná otázka 8.1.5.

## Hodnocení:

Uspokojivá

0

## Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## INDIKATORY

## Indikátory

8.1.F Možnosti občanů uplatňovat podněty a účastnit se projednávání záměrů města v oblasti kultury a zájem veřejné správy odpovídat na kulturní potřeby občanů (zvyšování kvality politické kultury). Indikátor popisuje

dialog města s občany, strukturaci takového dialogu, schopnost města reagovat na podněty občanů, zapojení občanů do realizace kulturních aktivit, podporu novým občanským iniciativám ze strany města.;

popis níže

Kulturní komise, RMK, ZMK, odbor KCR, pravidelná slyšení u starosty, veřejná diskusní fóra.

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.1.6.

#### Hodnocení:

Velmi dobrá

2

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Občané mají dostatek možností vyjadřovat své připomínky a uplatňovat své podněty

## 8.1.7. Existuje ve městě podpora tzv. kulturních a kreativních průmyslů?

### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

#### Navodná otázka 8.1.7.

Podpora města spočívá jednak ve finanční pomoci formou grantového systému, který zahrnuje výzvy na podporu celkové činnosti i jednotlivých akcí, jednak v přímé podpoře města konkrétních významných projektů schválených Radou a Zastupitelstvem města Kroměříže. Funguje také marketingová podpora těchto projektů a spolupráce s nimi. (např. Výstaviště Floria, Dětský svět, Muzeum filmových legend apod.) Kroměříž je členem sítě Filmových měst Zlínského kraje, aktivně podporujících filmový průmysl

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.1.6.

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

### INDIKATORY

#### Indikatory

8.1.GZohlednění kulturních a kreativních odvětví (hudební a filmový průmysl, knihy a tisk, design, architektura apod.) v podpoře podnikání ze strany města;

popis níže

Grantový systém, usnesení RMK, ZMK, marketingová podpora. Členství sítě Filmových měst Zlínského kraje.

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.1.7.

#### Hodnocení:

Velmi dobrá

2

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž v rámci možností kulturní a kreativní průmysl podporuje

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.1.7.

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## 8.2 Vztah k historickému dědictví

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

### Celkové hodnocení oblasti:

#### 8.2 Vztah k historickému dědictví

##### SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

###### Oblast 8.2

###### Hodnocení:

Velmi dobrá

2

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

##### HODNOCENÍ OPONENTA

###### Oblast 8.2

###### Hodnocení:

Uspokojivá

0

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Vztah k historickému dědictví prakticky tvoří celou podstatu Kroměříže, z historického i soudobého hlediska. Město s památkami UNESCO, Městskou památkovou rezervací, kulturním dědictvím olomouckých biskupů a arcibiskupů, vnímá vztah ke kulturnímu dědictví jako svou přirozenou prioritu a podstatu.

### 8.2.1 Má město koncepci podpory historického kulturního dědictví, včetně tradic; zveřejněná pravidla/ strategie přístupu ke kulturním památkám a jejich vlastníkům, památkové zóně; ad?

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

### Navodná otázka 8.2.1

S výjimkou Programu regenerace městské památkové rezervace <https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/dokumenty-a-informace/program-regenerace-mpr/> město Kroměříž nemá zpracovanou koncepci podpory historického kulturního dědictví, která by upravovala pravidla přístupu ke kulturním památkám a jejich vlastníkům, ať už v městské památkové rezervaci, či mimo ni.

## INDIKATORY

### Indikátory

**8.2.A**  
Koncepce/strategie podpory historického kulturního dědictví, včetně tradic; zveřejněná pravidla/ strategie přístupu ke kulturním památkám a jejich vlastníkům, příp. k památkové zóně či rezervaci. Indikátor zkoumá přístup k historickému kulturnímu dědictví.;

#### popis níže

Program regenerace městské památkové rezervace

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Navodná otázka 8.2.1

###### Hodnocení:

Uspokojivá

0

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Navodná otázka 8.2.1

###### Hodnocení:

Uspokojivá

0

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž má k dispozici Program regenerace městské památkové rezervace. Jiné koncepční materiály na podporu historického kulturního dědictví ne.

### 8.2.2 Má město otevřený grantový systém, který zahrnuje projekty z oblasti historického kulturního dědictví?

## STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

### Navodná otázka 8.2.2

Vlastní grantový systém, který by zahrnoval výhradně projekty z oblasti historického kulturního dědictví, město Kroměříž nemá. Hojně ale využívá Programu regenerace městských památkových rezervací. Ten má jasná kritéria a významně

## INDIKATORY

### Indikátory

**8.2.B** Otevřený grantový/dotační

pomáhá při péči o historické dědictví města. O zřízení grantového systému na podporu projektů z oblasti historického kulturního dědictví zatím neuvažuje.

system, který zahrnuje projekty z oblasti historického kulturního dědictví. Indikátor popisuje, zda je město otevřené pro přijímání žádostí o podporu projektů zaměřených na historické kulturní dědictví a tradice.;

popis níže

NE

SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

HODNOCENÍ OPONENTA

Návodná otázka 8.2.2

Návodná otázka 8.2.2

Hodnocení:

Špatná

-1

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Kroměříž nemá vlastní grantový systém, který by zahrnoval výhradně projekty z oblasti historického kulturního dědictví.

### 8.2.3 Má město další nástroje podpory majitelů nemovitého i movitého kulturního dědictví; podpory tradic apod.? Čerpá město finanční prostředky z programů MK ČR a dalších zdrojů určených na památkovou péči?

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

INDIKATORY

Navodná otázka 8.2.3

Indikatory

Město Kroměříž jako vlastník čerpá finanční prostředky z Programu regenerace MPR a finanční prostředky ze Zlínského kraje. Takto město v rámci zdrojů na památkovou péči čerpalo např. na opravu budovy radnice, Starého pivovaru, kina Nadsklepí. Atd

8.2.C Další nástroje podpory majitelů nemovitého i movitého kulturního dědictví; podpory tradic ap. Indikátor popisuje další způsoby spolupráce či podpory města v oblasti historického kulturního dědictví.;

popis níže

Program regenerace MPR, dotace Zlínského kraje

SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

HODNOCENÍ OPONENTA

Návodná otázka 8.2.3

Návodná otázka 8.2.3

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž čerpá finanční prostředky z Programu regenerace MPR a finanční prostředky ze Zlínského kraje

### 8.2.4 Je místní kulturní dědictví zpřístupňováno veřejnosti? Dochází k novému způsobu využití objektů soukromých majitelů (nové funkce budov); kulturní dědictví je digitalizováno, jsou vydávány publikace, DVD, pořádány nové akce apod.?

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

INDIKATORY

## Navodná otázka 8.2.4

V rámci možností město Kroměříž podporuje nové způsoby využití památkových objektů a jejich zpřístupňování veřejnosti. Takto se podařilo zpřístupnit např. budovy biskupské vodárny, Orlovny, některé bývalé vojenské objekty (např. Posádkový dům armády). V městské památkové rezervaci soukromí investoři zpřístupnili několik měšťanských domů jako hotely, penziony, restaurace apod. Digitalizace podkladů probíhá při rekonstrukcích. V návaznosti na cíle a poslání památkových objektů je realizována i odpovídající publicita v podobě tištěných materiálů, publikací a akcí. (např. hotel U Zlatého kohouta, hotel Černý orel, hotel Octárna), kde se dnes vedle hotelových a restauračních služeb konají akce pro veřejnost, koncerty, food festivaly apod.

### SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

#### Navodná otázka 8.2.4

##### Hodnocení:

Dobrá

1

##### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Kroměříž se daří zpřístupňovat kulturní dědictví veřejnosti, probíhá zde obnova památkových objektů a ty bývají využívány k oživení veřejného života

### Indikátory

**8.2.D Zpřístupňování místního kulturní dědictví veřejnosti**  
Indikátor popisuje schopnost nejen města ale i dalších subjektů ve městě vyhledávat, revitalizovat a využívat kulturní dědictví.;

popis níže

Opravené a obnovené objekty, akce konané v památkových objektech.

### HODNOCENÍ OPONENTA

#### Navodná otázka 8.2.4

##### Hodnocení:

Uspokojivá

0

##### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## 8.3 Kulturní a umělecké aktivity (akce), které reagují na potřeby a iniciativy občanů

### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

#### Celkové hodnocení oblasti:

8.3 Kulturní a umělecké aktivity (akce), které reagují na potřeby a iniciativy občanů

### SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

#### Oblast 8.3

##### Hodnocení:

Dobrá

1

##### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Nabídka kulturních a uměleckých aktivit se do značné míry řídí poptávkou občanů. Nad rámec vztahu nabídka - poptávka město Kroměříž iniciativně podporuje oblasti tradic, folklóru, menšinových a nekomerčních uměleckých směrů, s cílem prohlubovat vztah ke svému městu a obecně uspokojovat potřeby občanů.

### HODNOCENÍ OPONENTA

#### Oblast 8.3

##### Hodnocení:

Uspokojivá

0

##### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

### 8.3.1 Jaké jsou neinvestiční grantové (soutěžní) a dotační výdaje na kulturní projekty?

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

#### Navodná otázka 8.3.1

Grantový systém města Kroměříže zahrnuje všechny sféry veřejné činnosti a jejich jednotlivé podíly z celkové finanční výše se vypočítávají podle podílu konkrétního počtu žádostí a finančních požadavků žadatelů. Do kulturní komise šlo v roce 2019 k rozdělení ve dvou výzvách celkem 950 000 Kč. Další formou grantové podpory jsou projekty „Mládeži přístupno“ a „Podpora občanské aktivity pro komunitu“. Projekt „Mládeži přístupno“ je určen pro mladé ve věku 18 – 27 let. Jejich jednotlivé projekty mohou být podpořeny do výše 10 tisíc Kč. V rozpočtu města je vyčleněna částka 70 000 Kč.

Projekt „Podpora občanské aktivity pro komunitu“ je určen pro osoby ve věku nad 27 let. Jejich jednotlivé projekty mohou být podpořeny do výše 10 tisíc Kč. V rozpočtu města je vyčleněna částka 100 000 Kč.

### INDIKATORY

#### Indikátory

**8.3.A Jaké jsou neinvestiční grantové a dotační (soutěžní) výdaje na kulturní projekty? Mají v rozpočtu obce samostatnou položku?;**

popis níže



Výdaje na granty a dotace v oblasti kultury (dotační systém) 2017 – 990 700 Kč

Výdaje na granty a dotace v oblasti kultury (dotační systém) 2018 – 861 000 Kč

Výdaje na granty a dotace v oblasti kultury (dotační systém) 2019 – 959 100 Kč

Výdaje na granty a dotace v oblasti kultury (mimo dotační systém, schváleno v RMK nebo ZMK) 2017 – 183 570 Kč

Výdaje na granty a dotace v oblasti kultury (mimo dotační systém, schváleno v RMK nebo ZMK) 2018 – 372 180 Kč

Výdaje na granty a dotace v oblasti kultury (mimo dotační systém, schváleno v RMK nebo ZMK) 2019 – 384 000 Kč

grantový systém, grantové projekty, přímé dotace schválené RMK a ZMK.

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.3.1

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž podporuje oblast kultury a uměleckých aktivit formou grantového systému a v konkrétních případech i podporou mimo dotační systém v podobě dotací schválených městkou radou a zastupitelstvem.

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.3.1

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

### 8.3.2 Má město otevřený grantový systém pro kulturní projekty? Do jaké míry je grantový systém pro kulturní projekty otevřený a transparentní?

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Navodná otázka 8.3.2

Město Kroměříž má k dispozici otevřený a transparentní grantový systém pro neziskový sektor. Na základě konkrétních a časově stanovených výzev město podporuje jak dlouhodobou činnost spolků, tak jejich konkrétní akce. Po vyhlášení a ukončení výzev hodnotí jednotlivé žádosti příslušné komise a doporučují Radě města Kroměříže ke schválení přidělení konkrétního grantu konkrétnímu žadateli. Mimořádné žádosti posuzuje přímo městská rada. Grantový systém má jasně stanovená kritéria. V případě podpory kultury posuzuje žádosti kulturní komise, schválená Radou města Kroměříže zpravidla na jedno volební období z nominací jednotlivých politických subjektů zastoupených v Zastupitelstvu města Kroměříže a z osobností z odborné sféry. Odbornost se zpravidla prolíná s politickou angažovaností a nelze tedy stanovit podíl odborníků a politiků. [https://www.mesto-kromeriz.cz/rada-a-zastupitelstvo/komise?tx\\_odagend\\_agenda%5Bcommittee%5D=73&tx\\_odagend\\_agenda%5Bcontroller%5D=Committee&cHash=1dc5e69bad998085c356cc608705c073](https://www.mesto-kromeriz.cz/rada-a-zastupitelstvo/komise?tx_odagend_agenda%5Bcommittee%5D=73&tx_odagend_agenda%5Bcontroller%5D=Committee&cHash=1dc5e69bad998085c356cc608705c073).

Popis, metodika, kritéria dotačního systému: <https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/dokumenty-a-informace/granty-dotace-a-projekty/mestske-dotace/>

Kulturní aktivity podporují také další dva projekty. Projekt „Mládeži přístupno“ je určen pro mladé ve věku 18 – 27 let. Jejich jednotlivé projekty mohou být podpořeny do výše 10 tisíc Kč.

<https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/lide-a-organizace-mesta/mestsky-urad/odbor-skolstvi-mladeze-a-telovychovy/dokumenty/>

Stejnou částkou mohou být podpořeny individuální projekty osob ve věku nad 27 let v rámci projektu „Podpora občanské aktivity pro komunitu.“

<http://www.zdravemestokromeriz.cz/dokumenty/ostatni/>

#### INDIKATORY

##### Indikátory

**8.3.B Komu je grantový/dotační systém otevřený? Jak je sestavována výběrová komise? Jak probíhá výběr hodnocení, resp. výběr projektů? Indikátor popisuje schopnost města aplikovat metodiku hodnocení a výběru kvalitních projektů a zapojit do rozhodovacího procesu názory nezávislých odborníků s cílem zajistit transparentní výběr nejkvalitnějších pro město nepotřebnějších projektů, které jsou podporovány grantovým/dotačním systémem.;**

##### popis níže

Grantový systém, projekt „Mládeži přístupno“, projekt Podpora občanské aktivity pro komunitu.“

### Návodná otázka 8.3.2

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž má k dispozici transparentní a otevřený grantový systém podporující kulturní projekty.

### 8.3.3 Podporuje město různorodé projekty (z hlediska obsahového i formálního zaměření)?

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Navodná otázka 8.3.3

Podpora kulturních aktivit města zahrnuje celou škálu kulturních aktivit. Už historicky je Kroměříž označována za kulturní centrum a v tomto duchu pokračují i současné trendy a město je stále přirozeným centrem kulturního a společenského dění. Podpora města spočívá ve finanční grantové politice, v přímé podpoře vybraných významných akcí, ve vytváření příznivého a pro kulturu vstřícného prostředí i ve vlastní činnosti v podobě aktivit Domu kultury a radničního odboru kultury a cestovního ruchu. Zastoupeny jsou výtvarné aktivity, hudební projekty, vzdělávací aktivity, ve městě funguje několik divadelních souborů, včetně loutkového, několik amatérských i profesionálních tanečních souborů, podporu mají folklorní aktivity i vojenská tradice.

<https://www.mesto-kromeriz.cz/ura/d/dokumenty-a-informace/granty-dotace-a-projekty/mestske-dotace/>

<https://www.mesto-kromeriz.cz/ura/d/dokumenty-a-informace/granty-dotace-a-projekty/mestske-dotace/2020/program-mesta-kromerize-pro-poskytovani-dotaci-v-oblasti-kultury-cestovniho-ruchu-prezentaci-mesta/>

#### SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.3.3

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město podporuje různorodé projekty tak, aby byla kulturní nabídka Kroměříže co nejpestřejší a zároveň odpovídala potřebám veřejnosti

### 8.3.4 Vznikají z iniciativy města umělecké a kulturní akce s cílem doplnit různorodost kulturní nabídky, využít místního potenciálu, obnovit či zviditelnit tradice, osobnosti, historické události; posilovat kulturní povědomí občanů o místní kulturní identitě?

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Navodná otázka 8.3.4

Z iniciativy města vznikla celá řada aktivit, které souvisejí s místními tradicemi, hodnotami a kulturním povědomím občanů. Jsou to např. Hanácký den nebo Jablečný den, prezentující lidové tradice regionu. Každoroční historická slavnost je městskou slavností, která občanům připomíná významná dějinná výročí a oslavy (např. osobnost Jana Milíče z Kroměříže, zakladatele města biskupa Bruna ze Schauenburgu, setkání rakouského císaře a ruského cara v Kroměříži v roce 1885, osobnost a dobu biskupa Karla II. z Liechtensteinu Castelcornu atd.). Den uniformovaných sborů pořádaný odborem kultury a cestovního ruchu je největším setkáním příznivců nejen vojenské historie ve Zlínském kraji a je založen na více než tři set leté tradici vojenství v Kroměříži sahající až do dob Marie Terezie. Město iniciovalo vznik folklorního souboru pro dospělá, který zde dlouho chyběl

### Návodná otázka 8.3.2

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

#### INDIKATORY

##### Indikátory

**8.3.C Podpora různorodých projektů (z hlediska obsahového i formálního zaměření i různé příjemce dotací i grantů) v rámci grantového systému. Indikátor popisuje diverzitu kulturních projektů v místě.;**

popis níže

Grantový systém, spolupodatelství města,

#### HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.3.3

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

#### INDIKATORY

##### Indikátory

**8.3.D Umělecké a kulturní akce iniciované městem s cílem doplnit různorodost kulturní nabídky, využít místního potenciálu, obnovit či zviditelnit tradice, osobnosti, historické události; posilovat kulturní povědomí občanů o místní kulturní identitě. Indikátor zkoumá schopnost města vyhodnotit tzv. bílá**

místa, zapomenuté tradice, potenciál kultury, talenty a/nebo i schopnost reagovat na potřeby občanů a aktivně přispět k posílení různorodosti kulturní nabídky ve městě.;

popis níže

Hanácký den, Jablečný den, Dožínky Zl. Kraje, Den uniformovaných sborů, historické slavnosti, folklorní soubor atd.

SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

Návodná otázka 8.3.4

Hodnocení:

Dobrá

1

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž aktivně iniciuje umělecké a kulturní aktivity zdůrazňující tradice, historické události a místní specifika s cílem posílit kulturní povědomí veřejnosti.

HODNOCENÍ OPONENTA

Návodná otázka 8.3.4

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

8.3.5 Má město systém prezentace, propagace a publicity nabídky kulturních akcí jak pro vlastní akce a organizace, tak pro akce soukromoprávních subjektů?

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

Návodná otázka 8.3.5

Město Kroměříž má k dispozici systém elektronické, tištěné i online propagace kulturních akcí. Elektronický systém je založen na tzv. open datech, kdy každý pořadatel má možnost údaje o svých akcích zdarma sdílet v tomto systému, z něhož čerpají další informační zdroje. Zejména se jedná o Kulturní servis, měsíční přehled akcí ve městě a místních částech, distribuovaný jako samostatná brožura a jako příloha Kroměřížského zpravodaje, který je dalším samostatným tištěným médiem propagujícím kulturní aktivity ve městě, vedle jiných příležitostných tisků. Nepostradatelným médiem pro kulturní marketing jsou sociální sítě. Výlep plakátů ve městě zajišťuje společnost Reagl. <https://www.reagl.cz/plakatovaci-kampane-vylep-plakatu>. Město Kroměříž má smluvně zajištěny zvýhodněné podmínky pro sebe své příspěvkové organizace. Kromě toho má město k dispozici i menší síť vlastních informačních vitrín, které provozují buď příspěvkové organizace (Dům kultury), nebo je mají pro své potřeby ve výpůjčce nebo pronájmu zapsané spolky.

INDIKATORY

Indikatory

8.3.E Systém prezentace, propagace a publicity nabídky kulturních akcí jak pro vlastní akce a organizace, tak pro akce soukromoprávních subjektů. Indikátor popisuje systematiku a existenci ucelené strategie jak kulturu propagovat. Propagace kulturních aktivit může být realizována i v rámci dalších agend, např. cestovní ruch.;

popis níže

Open data, tištěná média, on-line propagace, sociální sítě,

SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

Návodná otázka 8.3.5

Hodnocení:

Velmi dobrá

2

Trend:

První audit

HODNOCENÍ OPONENTA

Návodná otázka 8.3.5

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Trend nehodnocený

Město Kroměříž má k dispozici systém propagace kulturních akcí ve městě, založený na opendatech a využívaný v tištěných i elektronických médiích města

### 8.3.6 Podporuje či umožňuje obec poskytování informací o jiných zdrojích na podporu kultury? (např. krajské, státní, nadační grantové programy, fondy EU, setkání s místními podnikateli apod.)?

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

INDIKATORY

#### Navodná otázka 8.3.6

Indikatory

V Kroměříži není k dispozici funkční systém, který by pravidelně a systematicky informoval zájemce o grantových možnostech mimo dotační systém města. V rámci činnosti projektových manažerů a osob specializujících se na dotační systémy se sdílejí potřebné informace, nejedná se ale o systematickou záležitost s cílem zajistit komplexní servis

**8.3.F Podporuje či umožňuje obec poskytování informací o jiných zdrojích na podporu kultury? (např. krajské, státní, nadační grantové programy, fondy EU, setkání s místními podnikateli apod.)** Indikátor popisuje schopnost města sledovat kulturu v širším kontextu, nejen to co „patří městu“ či město přímo podporuje. Jde o celkové prostředí kultury, schopnost různých aktérů ve městě pracovat a využívat potenciálu kultury a dále ji rozvíjet.;

popis níže

NE

SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

HODNOCENÍ OPONENTA

#### Navodná otázka 8.3.6

#### Navodná otázka 8.3.6

Hodnocení:

Špatná

-1

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Hodnocení:

Uspokojivá

0

Trend:

První audit

Trend nehodnocený

V Kroměříži není k dispozici funkční systém, který by pravidelně a systematicky informoval zájemce o grantových možnostech mimo dotační systém města

### 8.3.7 Jaká je mobilita místních umělců, uměleckých skupin a kulturních produktů?. Účastní se např. kulturní organizace nadregionálních a zahraničních projektů a akcí?

STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

INDIKATORY

#### Navodná otázka 8.3.7

Indikatory

V rámci spolupráce s partnerskými městy (Francie, Polsko, Slovensko, Rumunsko, Rakousko) klade Kroměříž na důraz na spolupráci v oblasti kultury a cestovního ruchu. Pravidelně probíhá spolupráce na úrovni slovenských partnerských měst Nitra a Ružomberok, zejména účastí na městských slavnostech, sympoziích či výstavách, a to nejčastěji v oblastech hudby, výtvarného umění a folkloru. Nepravidelně tato spolupráce probíhá i v případě dalších partnerských měst. Svým zaměřením, kvalitou či významem ale město Kroměříž nedisponuje žádným profesionálním kulturním tělesem či subjektem (např. filharmonie) na mezinárodní úrovni

**8.3.G Mobilita místních umělců, uměleckých skupin a kulturních produktů.** Indikátor popisuje účast kulturních organizací na nadregionálních a zahraničních projektech.;

popis níže

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.3.7

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Mobilita místních umělců a kulturních produktů probíhá nejčastěji na bázi spolupráce s partnerskými městy na Slovensku, v Rumunsku, Francii, Polsku a Rakousku.

Spolupráce s partnerskými městy  
HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.3.7

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## 8.4 Atraktivita a vzhled města

### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

#### Celkové hodnocení oblasti:

#### 8.4 Atraktivita a vzhled města

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Oblast 8.4

#### Hodnocení:

Velmi dobrá

2

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Kroměříž je atraktivní historické město, které s ohledem na svou historii, kulturní dědictví i kulturně společenský význam v maximální možné míře dbá na svůj vzhled, čistotu, údržbu, zdraví i bezpečnost.

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Oblast 8.4

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

### 8.4.1 Má město pro oblast atraktivity a vzhledu města konkrétní nástroje a strategické dokumenty?

### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

#### Navodná otázka 8.4.1

Regulaci ve vztahu ke vzhledu a atraktivitě města nejčastěji zajišťují obecně závazné vyhlášky, v případě strategických dokumentů jsou to Územní plán, Strategický plán nebo Plán prevence kriminality. Obecně závazná vyhláška města Kroměříže č. 3/2006, kterou se upravují pravidla pro pohyb psů na veřejném prostranství. Obecně závazná vyhláška města Kroměříže č. 4/2011 o zákazu provozování sázkových her, loterií a jiných podobných her na celém území města. Obecně závazná vyhláška města Kroměříže č. 2/2012 k zajištění čistoty ulic a jiných veřejných prostranství k ochraně životního prostředí, zeleně v zástavbě a ostatní veřejné zeleně. Obecně závazná vyhláška města Kroměříže č. 1/2015 o stanovení systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů a systému nakládání se stavebním odpadem.

Obecně závazná vyhláška města Kroměříže č. 2/2017 o stanovení podmínek pro pořádání, průběh a ukončení veřejnosti přístupných sportovních a kulturních podniků, včetně tanečních zábav, diskoték a jiných kulturních podniků v rozsahu nezbytném k zajištění veřejného pořádku.

Obecně závazná vyhláška města Kroměříž č. 3/2017 o regulaci hlučných činností

Obecně závazná vyhláška města Kroměříž č. 5/2019, kterou se doplňuje obecně závazná vyhláška města Kroměříž č. 3/2019, o nočním klidu

Program regenerace městské památkové rezervace

Plán prevence kriminality města Kroměříže

<https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/dokumenty-a-informace/verejne-dokumenty/platne-narizeni-a-vyhlasiky/>

<https://www.mesto-kromeriz.cz/urad/dokumenty-a-informace/>

V současné době město připravuje manuál pro regulaci venkovní reklamy.

### INDIKATORY

#### Indikátory

**8.4.A Písemné strategické dokumenty (koncepce/strategie města) a další nástroje, které se zabývají oblastí atraktivity a vzhledu města. Indikátor popisuje kroky ke zvyšování kvality veřejného prostoru.;**

popis níže

Územní plán, Strategický plán, Plán prevence kriminality. Obecně závazné vyhlášky a nařízení.

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.4.1

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž má k dispozici dostatek nástrojů, které se vztahují ke vzhledu a atraktivitě města. V případě aktuálních trendů a potřeb operativně reaguje

### 8.4.2 Jaké jsou možnosti občanů uplatňovat své podněty a účastnit se projednávání záměrů města v oblasti vzhledu města, projednávání investičních záměrů města (zvyšování kvality politické kultury)?

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Navodná otázka 8.4.2

Své podněty mohou občané uplatňovat prostřednictvím veřejných fór a diskusních setkání pořádaných buď ke konkrétním projektům (např. vzhled Vodní ulice po rekonstrukci, rekonstrukce lávky přes řeku Moravu), nebo pravidelně v rámci činnosti Zdravého města a Agendy 21. Starosta města oficiálně nabízí pravidelná setkání s občany, kde mohou prezentovat jakýkoliv podnět. (Každá první středa v měsíci). Standardní možností jsou pravidelná veřejná jednání Zastupitelstva města Kroměříže

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.4.1

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

#### INDIKATORY

##### Indikátory

**8.4.B Možnosti občanů uplatňovat podněty a účastnit se projednávání záměrů města v oblasti vzhledu města, projednávání investičních záměrů města.;**

##### popis níže

Diskusní fóra

Tematické besedy

Setkání občanů se starostou

Veřejná jednání zastupitelstva

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.4.2

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž občanům umožňuje uplatňovat jejich podněty a náměty a účastnit se projednávání konkrétních záměrů

### 8.4.3 Jak probíhá údržba, obnova a doplňování městského mobiliáře – lavičky, sochy, kašny, koše, info plochy, stojany na kola, orientační tabule, info tabule o pamětihodnostech, pamětní desky, pomníky? Existují ve městě další počiny, které zvyšují atraktivitu a vzhled města a estetickou kvalitu veřejného prostoru?

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Navodná otázka 8.4.3

Kroměříž systematicky dbá na průběžnou i mimořádnou obnovu městského mobiliáře. Historický mobiliář (např. kašny,

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.4.2

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

#### INDIKATORY

##### Indikátory

**8.4.C Vznik nových a**

litinové lavice, historizující osvětlení) je průběžně doplňován novými funkčními, estetickými i uměleckými prvky. Město spravuje a průběžně inovuje ucelený informační systém zahrnující informační ukazatele, informační panely, mapy, trasu UNESCO, ale také rozsáhlou síť pamětních desek věnovaných významným osobnostem, událostem i objektům. Město se angažuje v projektu Kameny zmizelých. Nově se zaměřuje i na trendy instalace, např. smart lavičky s USB konektorem, nabíječka pro elektrokola, zvlhčovače vzduchu, fontány a drobné vodní prvky. V umělecké rovině atraktivitu města zvyšuje Lavička V. Havla či projekt „Sochy ve městě“. V letní měsíce pravidelně zdobí městské centrum „Relaxační zóna“ kombinující kulturní a pohybové využití s odpočinkem, občerstvením a osvěžením. Údržba probíhá pravidelně plánovaně i cíleně dle konkrétní potřeby. Výrazně pomáhá aplikace City monitor

**revitalizace stávajících veřejných míst, kde se lidé spontánně setkávají. Další počiny, které zvyšují atraktivitu a vzhled města a estetickou kvalitu veřejného prostoru.;**

#### popis níže

Průběžná údržba a obnova mobiliáře, Nové prvky – dobíjecí stanice na elektro kola , smart lavička, lavička v. Havla, Kameny zmizelých, Relaxační zóna, atd

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.4.3

#### Hodnocení:

Dobrá

1

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Kroměříž dbá na atraktivitu a vzhled města péčí o městský mobiliář. Rozšiřuje jej, inovuje a zavádí nové prvky v návaznosti na trendy a poptávku

## 8.4.4 Využívá město kulturu při revitalizaci brownfields a dalších rozvojových projektech?

### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

#### Navodná otázka 8.4.4

Plochy, které lze označit jako brownfields, dnes vesměs nejsou v majetku města a město má minimální možnost s nimi pracovat. V minulosti řešilo osud areálů zděděných po armádě. Ty dnes, až na výjimky, našly nové využití. (Výstaviště Floria, obytná zóna, nákupní zóna apod.) Zejména na zmíněném výstavišti dnes probíhá plnohodnotná kulturní činnost. Vojenské nástupiště v bývalých Žižkových kasárnách slouží jako Hanácké náměstí, tedy plnohodnotný kulturní a společensky využívaný prostor. V případě současných brownfieldů se nepočítá s jejich využitím v kulturní oblasti.

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.4.3

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## INDIKATORY

### Indikatory

**8.4.D Využití "kulturou taženého rozvoje" při revitalizaci brownfields. (Culture led development);**

#### popis níže

Výstaviště Floria, Hanácké náměstí

## SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

### Návodná otázka 8.4.4

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

V případě současných brownfieldů se nepočítá s jejich využitím v kulturní oblasti.

## HODNOCENÍ OPONENTA

### Návodná otázka 8.4.4

#### Hodnocení:

Uspokojivá

0

#### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

## OPONENTURA

Oponentura je povinná pouze pro kategorie A a B

## 8 – Kultura a volný čas

### 1) Formální hodnocení Auditů udržitelného rozvoje

**OTÁZKA:**

Existují připomínky a náměty k přehlednosti a srozumitelnosti Auditů UR?

**HODNOCENÍ:**

Výjádření auditora

**OTÁZKA:**

Je Audit UR kompletní, dává odpověď na všechny návodné otázky?

**HODNOCENÍ:**

Výjádření auditora

**OTÁZKA:**

Využívá Audit UR povinné a doporučené indikátory?

**HODNOCENÍ:**

Výjádření auditora

### 2) Vyhodnocení stavu sledovaných oblastí udržitelného rozvoje

#### Rekapitulace auditu UR

##### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

**Celkové hodnocení oblasti:**

##### 8.1 Vztah města ke kultuře

**SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY****Oblast 8.1****Hodnocení:**

Velmi dobrá

2

**Trend:**

První audit

Trend nehodnocený

Město Kroměříž je nejen v regionu vnímáno jako město kultury a na této image dlouhodobě a cíleně pracuje

##### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

**Celkové hodnocení oblasti:**

##### 8.2 Vztah k historickému dědictví

**SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY****Oblast 8.2****Hodnocení:**

Velmi dobrá

2

**Trend:**

První audit

Trend nehodnocený

**HODNOCENÍ OPONENTA****Oblast 8.1****Hodnocení:**

Uspokojivá

0

**Trend:**

První audit

Trend nehodnocený

**HODNOCENÍ OPONENTA****Oblast 8.2****Hodnocení:**

Uspokojivá

0

**Trend:**

První audit

Trend nehodnocený



Vztah k historickému dědictví prakticky tvoří celou podstatu Kroměříže, z historického i soudobého hlediska. Město s památkami UNESCO, Městskou památkovou rezervací, kulturním dědictvím olomouckých biskupů a arcibiskupů, vnímá vztah ke kulturnímu dědictví jako svou přirozenou prioritu a podstatu.

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Celkové hodnocení oblasti:

8.3 Kulturní a umělecké aktivity (akce), které reagují na potřeby a iniciativy občanů

##### SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

###### Oblast 8.3

###### Hodnocení:

Dobrá

1

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Nabídka kulturních a uměleckých aktivit se do značné míry řídí poptávkou občanů. Nad rámec vztahu nabídka - poptávka město Kroměříž iniciativně podporuje oblasti tradic, folklóru, menšinových a nekomerčních uměleckých směrů, s cílem prohlubovat vztah ke svému městu a obecně uspokojovat potřeby občanů.

#### STRUČNÝ POPIS DOSAVADNÍHO VÝVOJE A AKTUÁLNÍHO STAVU

##### Celkové hodnocení oblasti:

8.4 Atraktivita a vzhled města

##### SEBEHODNOCENÍ MUNICIPALITY

###### Oblast 8.4

###### Hodnocení:

Velmi dobrá

2

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

Kroměříž je atraktivní historické město, které s ohledem na svou historii, kulturní dědictví i kulturně společenský význam v maximální možné míře dbá na svůj vzhled, čistotu, údržbu, zdraví i bezpečnost.

#### Celkové hodnocení oponenta k tématu udržitelného rozvoje

##### VNITŘNÍ PODMINKY

Silné stránky

##### VNĚJŠÍ PODMINKY

Příležitosti

##### HODNOCENÍ Oponenta

###### Oblast 8.3

###### Hodnocení:

Uspokojivá

0

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

##### HODNOCENÍ Oponenta

###### Oblast 8.4

###### Hodnocení:

Uspokojivá

0

###### Trend:

První audit

Trend nehodnocený

##### VNITŘNÍ PODMINKY

Slabé stránky

##### VNĚJŠÍ PODMINKY

Hrozby

#### Závěry pro municipalitu – dílčí doporučení a návrhy hodnotitele

Závěr pro oblast:

### 3) Hodnotící výrok oponenta k tématu udržitelného rozvoje

Hodnotící výrok pro oblast:

Stav hodnocení:

Zatím nehodnoceno

Ministerstvo životního prostředí



**místní Agenda 21**

Datum tisku / Print date: 10.3. 2021 09:29